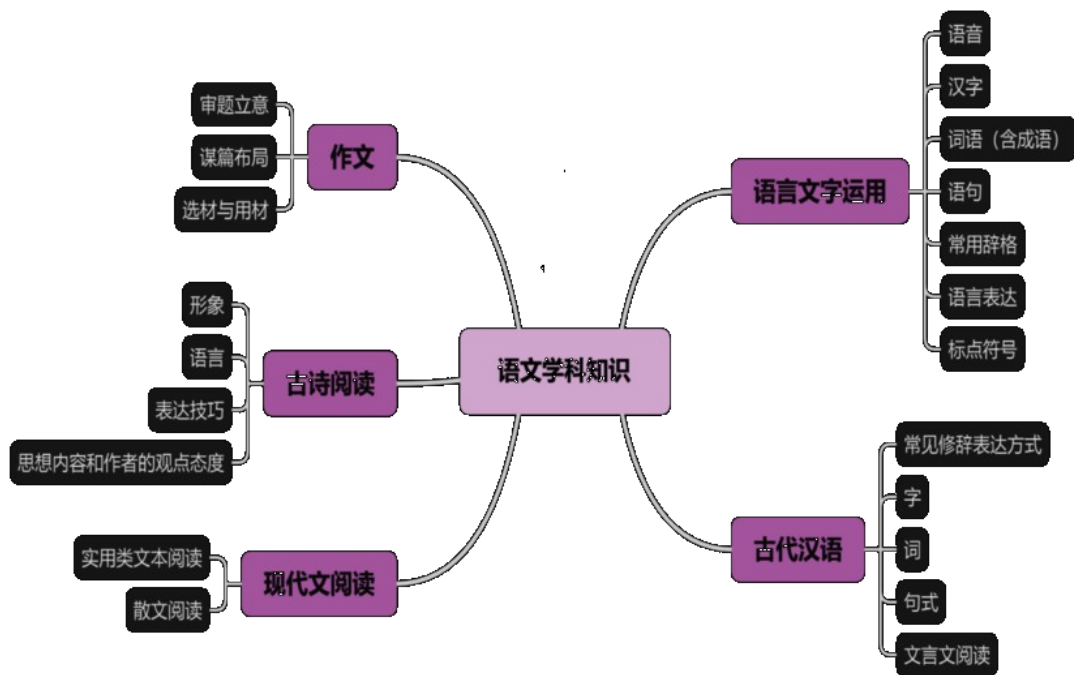
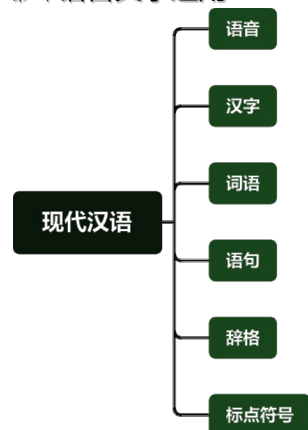
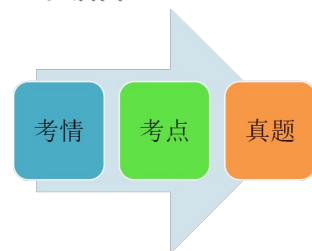




第一章 语言文字运用



一、语音



考情

【例 2018 年-真题单选】1.下列词语中加【】字的读音全都不相同的一组是（ ）

- A 【拙】笨 【黜】免 【咄】咄逼人
- B 【蕴】藏 【瘟】疫 不【温】不火
- C 【臭】氧铜 【臭】乳 【臭】未干
- D 【读】职案 【牍】买 【楮】还珠

一、常见字音辨析角度

(一) 多音字

1. 随义定音。如“蹊”，读 qī 时表示奇怪的意思（蹊跷），读 xī 时意思为小路、小径（独辟蹊径）。

2. 词性定音。如“处分、处理、处变不惊”中“处”为动词，读 chǔ；“处所、处长、心灵深处”中“处”为名词，读 chù。

3. 语体定音。如“露”在口语中读 lòu（露头、露一手、露面、露丑），在书面语中读 lù（露骨、露水）。

龟 嚼
壳 血

（二）形声字

许多形声字的读音与其声旁的读音不完全相同，易错读为其声旁的音，例如：矩形、纨绔、谄熟（chǎn） 诽谤（bàng） 烘焙（bèi） 沙家浜（bāng）
滂沱（pāng） 惩罚（chéng） 踟蹰（chí） 痤疮（cuó）
憧憬（chōng） 档案（dàng） 玷污（diàn） 恫吓（dòng）
沉淀（diàn） 诟病（gòu） 发酵（jiào） 踉跄（liàng）

（三）形近字

（1）从字的部首和声旁入手，结合字义，正确认读。如“箴”和“鍼”。

（2）对于一些形近形似字，要看清细微差别。如“分析——分拆”。

（3）对于形近而读音差别大的字，可通过朗读，发现书写错误。

例：摒——屏——骈——笄

啜——掇——缀——辍——惓

婢——捭——裨——髀——脾——稗

（四）统读字（含成语）中易读错的字音

一蹴而就（cù） 同仇敌忾（kài） 负隅顽抗（yú） 鬼鬼祟祟（suì）
病入膏肓（huāng） 暴殄天物（tiǎn） 唾手可得（tuò） 无裨于事（bì）
怙恶不悛（quān） 居心叵测（pǒ） 如火如荼（tú） 恃才傲物（shì）
直言贾祸（gǔ） 自给自足（jǐ） 妄自菲薄（fěi） 鬼使神差（chāi）
如法炮制（páo） 弱不禁风（jīn） 大腹便便（pián） 丢三落四（là）
自怨自艾（yì） 一暴十寒（pù） 图穷匕见（xiàn） 虚与委蛇（yí）
良莠不齐（yǒu） 垂涎欲滴（xián） 苦心孤诣（yì） 恪守不渝（kè）
翻箱倒箧（qiè） 绿林好汉（lù） 缄默无言（jiān） 惴惴不安（zhuì）
如火如荼（tú） 岿然不动（kuī） 车载斗量（zài） 便宜行事（biàn）
方枘圆凿（ruì） 歃血为盟（xuè） 危如累卵（lěi） 刚愎自用（bì）

溘然长逝(kè) 垓下之围(gāi) 涸泽而渔(hé) 博闻强识(zhì)
方兴未艾(ài) 毁家纾难(shū) 间不容发(jiān fà) 量体裁衣(liàng)

真题精讲

【例 2018 年-真题单选】1.下列词语中加【】字的读音全都不相同的一组是()

- A【拙】笨【黜】免【咄】咄逼人
- B【蕴】藏【瘟】疫不【温】不火
- C【臭】氧铜【臭】乳【臭】未干
- D【渎】职案【牍】买【楮】还珠

【例 2017 年-真题单选】下列词语中加点字的读音全都不相同的一组是()

- A.乘载 乘凉 乘风破浪
- B.传媒 传奇 不见经传
- C.总括 训诂 沽名钓誉
- D.法度 度量 审时度势

【例 2016 年-真题单选】1.下列词语【】中的读音全都不相同的一组是()

- A.【诀】窍【抉】择【决】一死战
- B.【霹】雳【譬】如穷乡【僻】壤
- C.【脐】带【跻】身光风【霁】月
- D.【姣】美【皎】洁【狡】兔三窟

二、汉字

1. 形近字——以音辨形

适用于一些字形相近但读音不同的形近字。例如：

_____ (biǎn) 低 —— 针_____ (biān)
针_____ (jiǔ) —— _____ (zhì) 手可热
_____ (duò)落 —— _____ (zhuì) 入
_____ (zhēn) 言—— _____ (jiān) 默

2. 同音字——以义辨形

①适用于音同音近形异字。

例如：各行其是——各行其事

不计其数——不记其数 寒暄——寒喧
以逸待劳——以逸代劳 经纶——经伦
披星戴月——披星带月 韬略——滔略

②适用于音同音近形近字。

例如：报仇——抱怨

飞驰——松弛
烦躁——干燥

3. 成语——根据结构、来源、含义辨析字形。

对于并列结构或者互文手法的词语，可根据词的结构辨析字形。

(1) 根据结构辨析

例如：惹是生非——惹事生非

名门望族——名门旺族
文过饰非——闻过饰非
计日程功——计日成功

(2) 来源辨识

世外桃源 墨守成规 班门弄斧 再接再厉 黄粱一梦

(3) 含义分析

山清水秀 不胫而走 川流不息 平心而论

真题精讲

【例 2018 年-真题单选】

2.下列各组词语中没有错别字的一项是（ ）

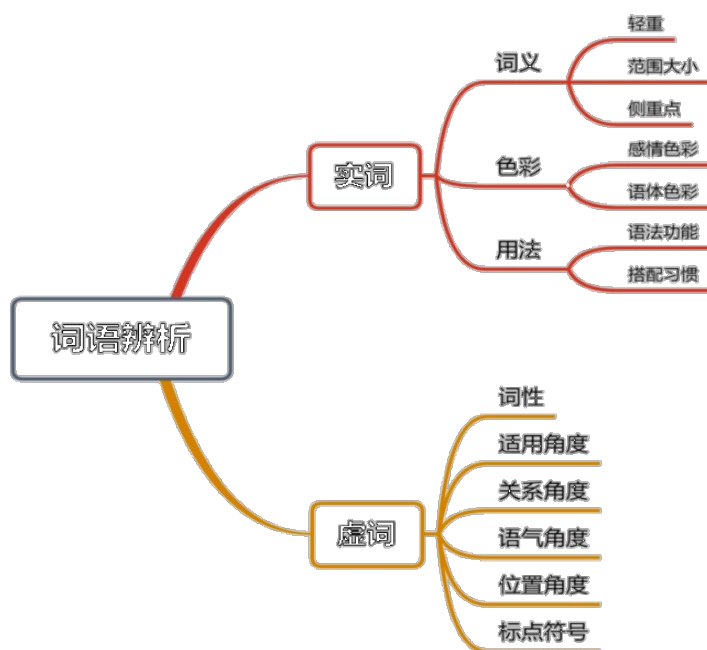
- A 绵密 幅射 不付众望
- B 砥励 藐视 一愁莫展
- C 凭据 挑畔 赏心悦目
- D 贻误 履历 闻名遐迩

【例 2017 年-真题单选】

2.下列各组词语中没有错别字的一项是（ ）

- A.际遇 辑录 风雨飘遥
- B.蒙昧 迷惘 处之泰然
- C.豁达 墨契 简明扼要
- D.料俏 羁伴 似无忌惮

三、词语



(一) 实词辨析

1.从词义方面辨析

(1) 词义的轻重程度

例：①作为“梅兰竹菊”四君子之首，梅为历代文人雅士所_____。(钟爱/喜爱)

②许多从海外归来的科学家，致力于我国“两弹一星”的研制工作，为中国的国防建设建立了不朽的_____。(功绩/功勋)

③岳飞被秦桧____，以“莫须有”的罪名杀害了。（诬蔑/诬陷）

(2) 词义的范围大小

例如：边疆——边境 局面——场面 事情——事故

例：边城明净的____，教化着朴实的人们。（风光/景象）

(3) 词义的侧重点（注意不同的语素）

例如：发现——发明 才能——才华 表现——体现

例：尽管只是一次____，但民警与保安迅速出击，这表明本市第一个进入校园的电子保安系统已经成功地开通了。（演练/演示）

(4) 避免重复

如：美国贫富悬殊大。

2.从色彩方面辨析

(1) 感情色彩不同 例如：成果——后果——结果

例：家庭的____使他从小对美就有敏锐的感悟，乡村丰富的色彩和生动的线条使他陶醉不已。（熏陶/熏染）

(2) 语体色彩不同

例：每年三月，全国人大代表和政协委员都聚集北京，共商____。（国事/国是）

3.从用法方面辨析

(1) 词的语法功能

例如：阻碍——障碍 怀疑——疑问

例：对联的撰写，往往注重____与品味。（蕴涵/内涵）

(2) 词的搭配习惯

例如：表现——体现 爱护——爱戴

例：有关领导在会议上强调，要重视秋冬季森林防火工作，一旦发现火情，就要及时处置，严防火势____。（蔓延/曼延）

(二) 虚词辨析

1.从词性角度辨析

例如：

(1) 走在大街上，天色微暗，行人稀少，____几片雪花飘落，更平添了几分寒意。

（偶然/偶尔）

(2) 菜籽油含有亚油酸、亚麻酸、花生酸等三种人体____的脂肪酸，还有油酸。（必须/必需）

2.从适用角度辨析

例如：对——对于。

①表示人与人之间的关系只能用“对”。

②强调动作行为的方向、目标或含有“对待”意味的，只能用“对”。

③“对”可用在助动词前，副词前或后，也可用在主语前，意思相同。“对于”不能用在助动词和副词之后。

3.从关系角度辨析

见常用的关联词语。

例：儒家信徒以担荷道统自命，他们无论从政____“立言”，其终极目的就是“行道”。

（和/还是）

4.从语气角度辨析

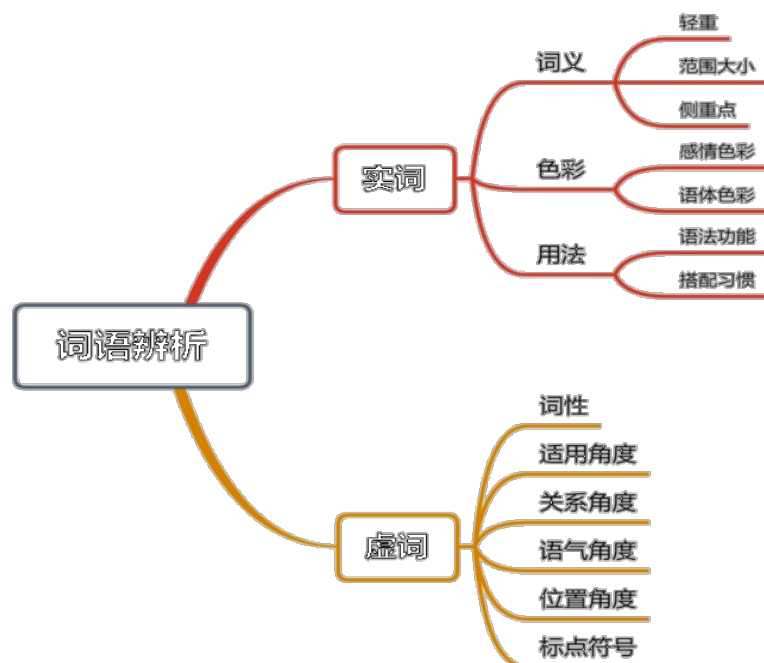
例如：作者科尔曼年轻气盛，观点鲜明，但常常论据不足或论证不周，____显得犀利有余，老练不够。（未免/不免）

5.从位置角度辨析

例如：他没能参加这次考试，由于他病了。（ ）

6.从标点符号角度辨析

例如：知识的海洋是无穷无尽的，因而，学习是无止境的。（ ）



真题精讲

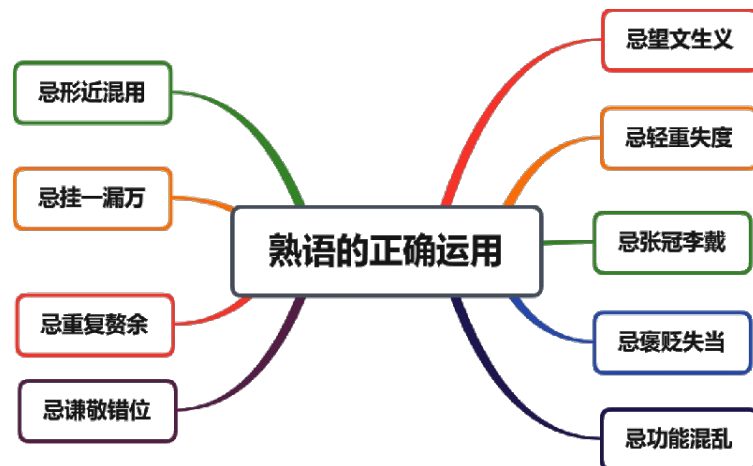
【例 2018 年-真题单选】3.填入下面文字中横线处的词语，最恰当的一项是（ ）
对创业者与资本来说，在商业 _____ 的同时，更应该注重线下服务，尤其是向用户提供良好 _____，否则辛苦抢占的 _____ 有可能得而复失。

- A 体验 布局 先机
- B 布局 体验 先机
- C 布局 先机 体验
- D 先机 体验 布局

真题精讲

【例 2017 年-真题单选】
3.依次填入下列横线处的词语，恰当的一项是（ ）
远方山边的牧民帐篷上，升起了_____ 青烟，一群群牛羊如星星般 _____ 在翠绿的草原上。
我想象中的长江源头“无人区”并没有出现，反倒是 _____ 田园牧歌的景象。

- A.悠悠 点缀 一览
- B.袅袅 连缀 一派
- C.悠悠 连缀 一览
- D.袅袅 点缀 一派



①辨源流，切忌望文生义

例：（1）情人节临近，玫瑰花又成了情侣间炙手可热的礼物。

（2）为了做一名优秀歌手，她多次到北京拜师学习，每次下车伊始便直奔老师家，舍不得浪费一分钟。

（3）王勃在滕王阁盛会上，当众挥笔而书，率尔成章，于是《滕王阁序》喷薄而出，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”熠熠生辉。

不刊之论 不忍卒读 不足为训 春意阑珊

久假不归 屡试不爽 首当其冲 差强人意

②辨程度，切忌轻重失度

例：洪水冲垮了李老汉的房子，全村人都很难过，村前村后哀鸿遍野。

李老师当班主任 20 年，勤勤恳恳，日理万机，积劳成疾仍坚持工作。

济济一堂 七手八脚 多事之秋

纵横捭阖 日理万机 义无反顾

③辨对象，切忌张冠李戴

例：御膳房海鲜大酒楼的李师傅号称本市海鲜第一名厨，但我却不敢说恭维。同学聚会上，我吃了他做的大葱酱鲍鱼，又酸又涩，简直味同嚼蜡。

④辨色彩，切忌褒贬失当

例：青年教师有的讲课水平高，有的科研能力强，半斤八两，高校应该建立更加科学的评价体系，让他们在擅长的领域中发挥作用。

贬义词：

弹冠相庆 无所不至 倾巢出动 趋之若鹜 处心积虑

褒义词：

凤毛麟角 气冲霄汉 蔚然成风 死得其所 惨淡经营

⑤辨位置，忌功能混乱

例如：

1. 折扇和信封上面，龙飞凤舞着文艺界几十名委员风采各异的签名。

2. 我们都司空见惯了那种“违者罚款”的告示牌。

⑥辨语境，忌谦敬错位

例：何可欣在比赛中失误意外掉杠，比赛结束后潸然泪下，她的队友宽慰他说：“没关系，大家相信你的实力。不管出了什么问题，大家都会鼎力相助的。”

⑦辨词义，忌重复赘余

例如：

时下的店名和商品名在吸收外来词时,追求时髦,哗众取宠,令人费解。这些叫人看不懂的名称,只能让人贻笑大方。

(无数)莘莘学子 (全身)遍体鳞伤
难言之隐(的苦衷) 忍俊不禁(地笑)
(值得)可歌可泣 (替他)为虎作伥
(背地里)阳奉阴违 (人民)生灵涂炭
(正)方兴未艾 (对自己)妄自菲薄
(感到)习以为常 (难得的)空谷足音
(目前的)当务之急 (显得)相形见绌

⑧辨多义,忌挂一漏万

如:

短小精悍的吕厚民,1950年被调到中南海,专门给毛主席和其他中央领导照相,开始了前后12年不平凡的人生历程。

左右逢源 一针见血 不翼而飞
平铺直叙 粉墨登场 不绝如缕
秀色可餐 短小精悍 曲高和寡

⑨形近混淆

在球迷的呼吁下,教练使用了巴乔,他在世界杯果然不孚众望,多次挽救了意大利队。

不负众望——不孚众望 不以为然——不以为意

不忍卒读——不堪卒读 无微不至——无所不至

真题精讲

【例2018年-真题单选】4.下列句子中,加【】成语使用不正确的一项是()

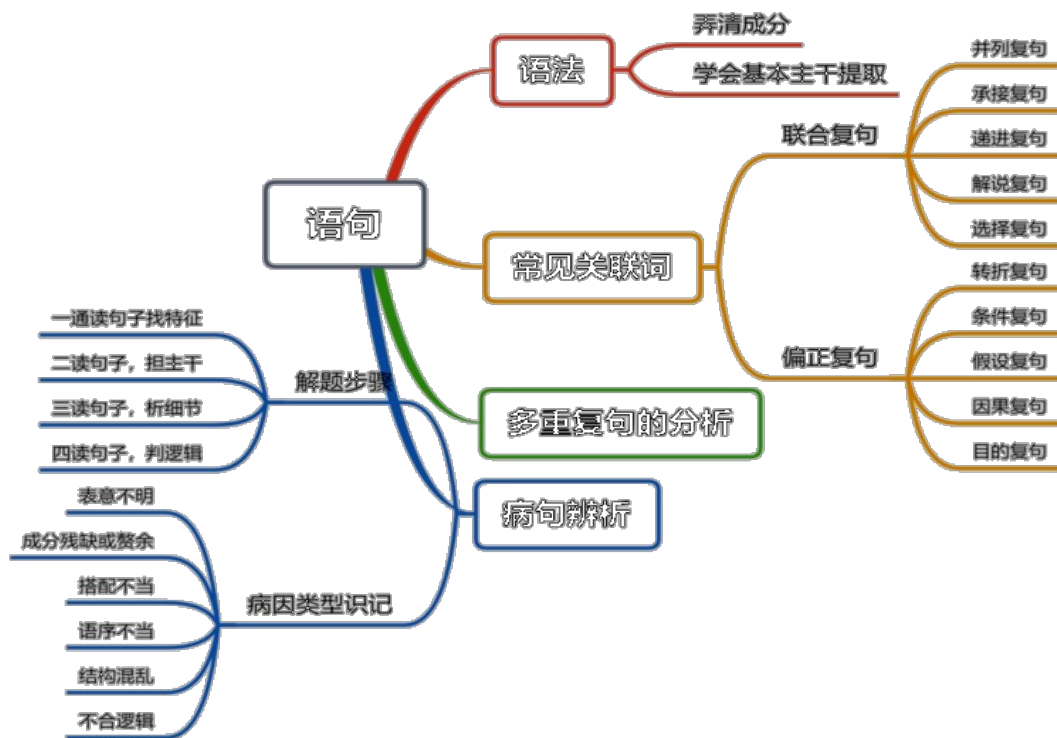
- A.虽然工作难度很大,但只要我们【齐心协力】,坚持不懈,就一定能实现年度目标。
- B.目前,我国击剑运动的发展面临着【青黄不接】的局面,后备力量的培养刻不容缓。
- C.商业活动要讲诚信,商家一旦答应客户全额退款,就应该【一言九鼎】,不能反悔。
- D.完善基础设施建设,增加充电站点,就能够【有条不紊】地推动电动汽车的发展。

【例2017年-真题单选】

4.下列各句中加【】成语的使用,不正确的一项是()

- A.可可西里这个昔日【疮痍满目】的盗猎场,如今动植物繁盛,已成为高原物种基因库
- B.近日,由于强降雨的作用,这个瀑布水量大涨,湍流直下,声势浩大,【气壮山河】
- C.中国经济的发展成就【有目共睹】,其智慧与经验颇值得其他发展中国家学习和借鉴
- D.整个舞台空灵而富有诗意,充满时尚感,似行云流水,出神入化,令人【叹为观止】

四、语句



语法分析

1.提取下列句子主干。

(1)喜欢阅读的他十分认真地读完了两本书。

(2)不喜欢运动却喜欢阅读的他昨天下午十分认真地读完了一个人本十分有意义的历史书。

一、句子成分

现代汉语中单句的基本成分有：主语、谓语、宾语、定语、状语以及补语。附加的句子成分有：插入语、称呼语、感叹语、拟声语。

汉语一般的语序：

（定语）+主语+[状语]+谓语+<补语>+（定语）+宾语

例：

1.鲁班是我国古代春秋时期一位著名的建筑工匠。

2.鲁班所处的时代距现在已经好几千年了。

四、语句

成分	定义	构成	例句
----	----	----	----

主语	是句子的主要成分。是谓语陈述的对象，表明谓语说的是“谁”或“什么”。	通常是名词、代词以及名词短语。在一定条件下，动词、形容词、数量词以及动词性短语、形容词性短语、主谓短语等也可作主语。	①天亮了。 ②他是我的老师。 ③享受生活要讲究方法。
谓语	是句子的主要成分。对主语加以陈述，说明主语“做什么”“怎么样”“是什么”。	通常是动词、形容词以及动词性短语、形容词性短语、连动短语等。在特定条件下，名词、代词、数量词以及名词性短语、主谓短语也可作谓语。	①大红灯笼高高挂。 ②姚明的个子很高。 ③姚明个子高。
宾语	是谓语动词的连带成分，位于动词后面，表示动作的对象、结果等，回答“谁”或者“什么”的问题	常做宾语的是名词、代词以及名词性短语。在特定条件下，动词、形容词以及动词性短语、形容词性短语、主谓短语也可做宾语。还可以有两个宾语，即双宾语。	①老师送他两本名著。 ②大家建议民主选举。
定语	是在名词前起修饰（描写）限制作用的成分，表示人或事物的性质、状态、数量、所属等。	常做定语的是名词、代词、形容词。在不少场合动词、数量词以及各种短语也可作定语。	①她喜欢白色衣服。 ②他是我的老师。 ③美人帐下犹歌舞。
状语	是修饰、限制动词（短语）、形容词（短语）的成分，表示动词的状态、方式、时间、处所、程度等。	通常是形容词、副词、数量词、表示处所或时间的名词、介宾短语等。状语后常用助词“地”。状语一般放在主语后面，但一些表示时间、处所、条件、关涉对象的状语也可以放在主语的前面。	①你已经迟到了。 ②歌声把我们带入了回忆。 ③对这件事，我们必须严肃处理。。
补语	用在动词（短语）或者形容词（短语）后边，用来补充说明动作、行为的情况、结果、程度、趋向、时间、处所、数量、性状等。	通常是动词、形容词、副词、数量词、介宾短语等。主谓短语、动词性短语、形容词性短语有时也作补语。	①他兴奋得尖叫。 ②我把课文读了三遍。 ③他逗得大伙都笑了。
插入语	是插在句子的各个部分，表示各种附加的意义。	在句中引起对方注意。这类插入语有“你看”“你听”“你想想”“大家看看”“请看”等。	你听，这是什么声音？
		表示对情况推测。这类插入语有“依我持”“看样子”“说不定”“看起来”等。	看样子，台风要来了。
		表示消息的来源、说法的依据，或表示对某件事情的分析。这类插入语有“据说”“相传”“一般说来”“特殊地说”等。	据说，这次考试招的人数很多。
		表示强调、包括、举例、解释在句子前头起关联作用。这样的插入语有“尤其是……”“包括……”“例如……”“这就是……”“首先……”“总而言之……”等	总而言之，你们的借口我都不相信。
称呼语	是用来称呼人物（一般指对方）的名称，以引起注意。	\	张三，你走错了。
感叹语	表示惊讶、感叹、呼应等语气。	\	啊，多么美丽的夜晚！

拟声语	模拟事物的声音。	\	砰，枪声传来。
-----	----------	---	---------

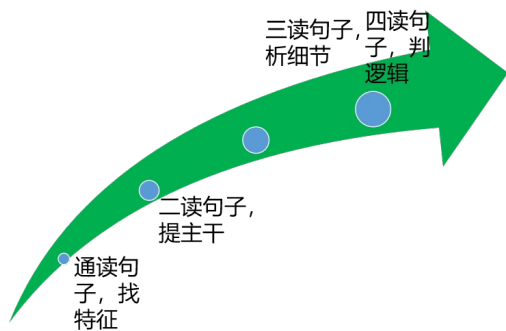
语法分析

1.提取下列句子主干。

(1)喜欢阅读的他十分认真地读完了两本书。

(2)不喜欢运动却喜欢阅读的他昨天下午十分认真地读完了一本十分有意义的历史书。

类型	说明	示例	常用关联词语
并列复句	几个分句分别说出几种事物，或者陈述一种事物的几个方面，或者对比说明几种事物。	①小张走了，小王又走了。 ②我们青年人不是要空谈，而是要实行。	既.....又..... 又.....又..... 有时.....有时..... 一方面.....另一方面 同时 另外 又 还 也 同样 另外 而是 而 不是.....而是..... 是.....不是.....
承接复句	几个分句一个接着一个叙述连续发生的动作，或者接连发生的几件事。	他们从地上爬起来，揩干净身上的血迹，掩埋好同伴的尸体，又继续投入了战斗	首先.....然后..... 刚.....就..... 继而 接着 终于 便 才 于是 后来 终于 又 再 于是 后来
递进复句	后面分句表达的意思比前面分句更进一层。	①他不但聪明，而且勤奋。 ②他不但不听劝告，反而闹得更厉害了。	不但.....而且..... 不但不.....反而..... 尚且.....何况.....
选择复句	两个或几个分句，分别说出两件或几件事物，并且表示从中选择一件。	①或者跪着生，或者站着死。 ②不是跪着生，就是站着死。 ③与其跪着生，不如站着死	或者.....或者..... 是.....还是..... 不是.....就是..... 与其.....不如..... 宁可.....也不.....
转折复句	前面分句说了一个意思，后面分句不是顺着前一分句的意思说下去，而是作了一个转折，说出同前一分句相反、相对或部分相反的意思	①虽然我一见便知道是闰土，但又不是我记忆上的闰土了。 ②我一再邀请，然而他执意不去。	虽然.....但是..... 可是 只是 然而 却
假设复句	前面的分句假设一种情况，后面的分句说出假设的情况实现后所产生的结果	①如果不浇水，种子就不会发芽。 ②即使不浇水，种子也会发芽。	如果.....就..... 即使.....也..... 哪怕.....也..... 万一.....就.....
条件复句	前面分句提出一个条件，后面分句说出在这个条件下所要产生的结果，前后分句间有条件与结果的推论关系	①只有充分地发扬先进的东西去克服落后的东西，才能使社会进步。 ②无论山多高，他都上得去。	只有.....才..... 只要.....就..... 无论.....都.....
因果复句	前面分句说明原因，后面分句推断出结果。前后分句之间是因与果的关系	①因为准备工作没做好，所以会议没能按时召开。 ②问题既然搞清楚了，就不需要再去人了。	因为.....所以..... 既然.....不..... 因此 因而 以致
目的复句		他这样为的是老师不再误解他。	目的是 为的是 以致 以使 以免 以防



再读句子, 提主干

孩子的教育问题是一个复杂的过程, 它远不是一两句话就能凑效的。

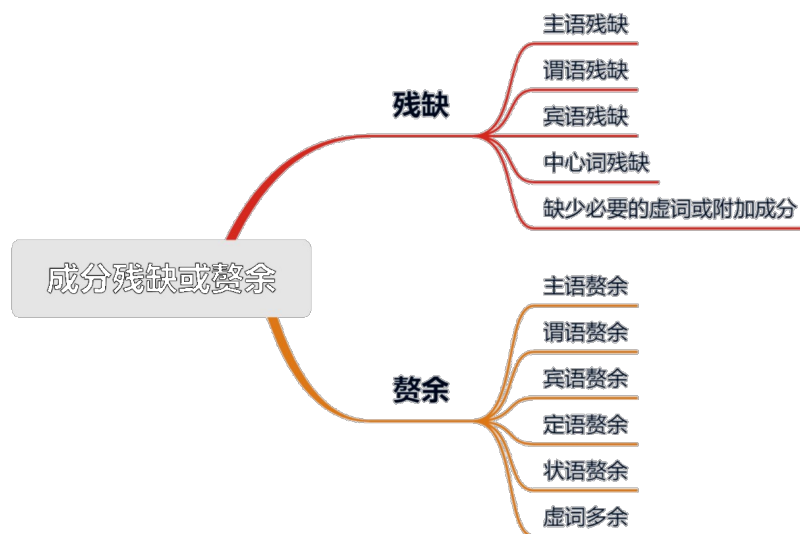
三读句子, 看细节

批评和自我批评是有效的改正错误提高思想水平的方法。

四读句子, 判逻辑

地震发生之后, 当地政府及解放军部队全力救助, 目前灾区群众已住进了临时帐篷, 防止余震再次发生。





(一)成分残缺

1.主语残缺

(1) 滥用介宾短语或连词而缺主语。

例 1: 书法是我国优秀传统文化,近年来在教育部门大力扶持下,使得中小学书法教育蓬勃发展,学生水平大幅提高。

(2) 暗中更换主语造成主语残缺。

例 2:《王老虎抢亲》中江南才子周文宾男扮女装,被王老虎抢回家,把他送到妹妹王秀英房中。

(3) 定语过长,丢掉了中心词,造成主语残缺

例 3: 开学第一天,一位戴着眼镜,额上略带几丝皱纹,大约四十岁,精神抖擞,带着微笑走进了教室。

(4) 滥用使令词语造成主语残缺

例 4: 参观了这次科技成果展览,使我们了解到我国已在许多尖端科技领域实现了跨越式发展,取得了巨大成就。

2.谓语残缺

(1) 句首陈述对象缺乏相应的谓语,却另起一个头,造成谓语残缺。

例 5: 全校师生在雷锋精神的鼓舞下,好人好事如雨后春笋般涌现出来。

(2) 缺少与宾语呼应的谓语中心词。

例: 他主动参与社会灾难性事故处理、化解风险、安定社会生活的责任。

例 6:《美丽中国》以歌舞为主,融入京剧演唱、茶艺表演、少林武术等元素,加上奇幻的灯光,震撼的音响,一幅美丽中国的大写意,声光舞影流溢着浓郁的中国情。

3.宾语残缺

(1) 缺动词的宾语

例 7: 具有自动化生产、智能识别和系统操控等功能的工业机器人,正成为国内不少装备制造企业提高效率、解决人和成本上涨的利器。

(2) 缺介词的宾语

例 8: 桃花乡走可持续发展之路,按照建成生态环境和谐优美、资源集约利用、经济社会协调发展的生态乡,制订了五年发展建设规划。

4.中心词残缺

例 9: 朝美政府间高级别会谈,可以就包括缓解朝鲜半岛军事紧张状态、由停战机制转变为和

平机制以及美国提出的“构建无核世界”等进行广泛认真的协商。

5. 缺少必要的虚词或附加成分

例 11: 球赛中张强和李丽夺得了男女冠军。

例 10: 他有说不清的后悔, 道不明的愧疚, 怎么就和自己同患难、共生死的朋友分道扬镳了呢?

(二)成分赘余

1.主语赘余

例 12: 我国成功向太空发射目标飞行器“天宫三号”的实验, 这一消息引起世界各国极大关注, 被全球各大媒体争相报道。

2.谓语赘余

例 13: 荞麦具有降低毛细血管脆性、改善微循环、增加免疫力的作用, 可用于高血压、高血脂、冠心病、中风发作等疾病的辅助治疗。

3.宾语赘余

例 14: 地铁紧张施工时, 隧道突然发生塌方, 工段长俞康华奋不顾身, 用身体掩护工友的安全, 自己却负了重伤。

4.定语赘余

例 15: 为贯彻“一切围绕成本, 成本围绕一切”的理念, 做到核算到岗位, 考核到岗位, 让企业彻底走出原有的预算管理的老路。

5.状语赘余

例 16: 三年来的“旅游兴市”竟成为今天发展核电的障碍, 这可能是地方政府当初始料未及的。

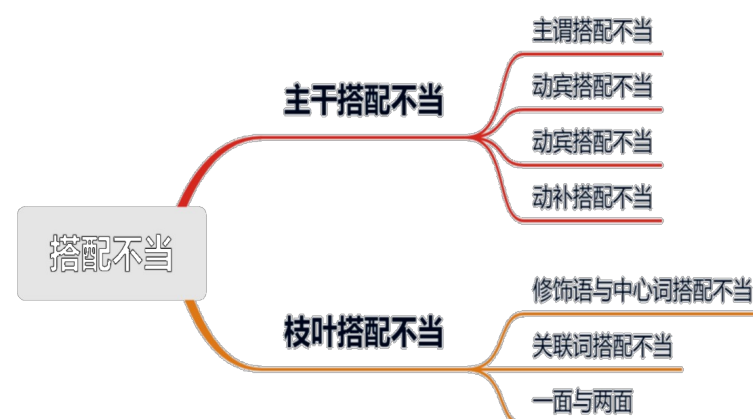
6.虚词多余

例 17: 张丽写了一封超过三千字以上的检举信。

例 18: 娱乐明星们搔首弄姿的形象常常见诸于荧屏, 这对于喜爱模仿的少年儿童是有负责影响的。

例 19: 城镇化攸关到亿万人民的生活质量, 它不是简单的城镇人口比例增加和城市面积扩张, 而是在人居环境、社会保障、生活方式等方面实现由“乡”到“城”的转变。

例 20: 这个厂通过大搞技术革新, 生产效率迅速提高, 现在每月的生产值都能超过原计划的 30%~50%。



(一)主干成分搭配不当

1.主谓搭配不当

例 1: 由于加强了生产过程中的生态环境监控, 该基地每年的无公害蔬菜的生产量, 除供应本省主要市场外, 还销往河南、河北等省。

2.动宾搭配不当

(1) 当谓语动词和宾语中心语之间加了很长的修饰限定成分时, 谓语动词和宾语中心语间隔很远, 这时宾语中心语往往会和前面的谓语动词不搭配。

例 2: 春节前夕, 政府部门要提高保障农民工工资支付的宣传力度和农民工通过正常法律渠道解决问题的能力, 打击拖欠农民工工资的行为。

(2) 当一个谓语动词后面带有两个或两个以上的宾语时, 其中的一个宾语常会和这个谓语动词搭配不当。

例 2: 春节前夕, 政府部门要提高保障农民工工资支付的宣传力度和农民工通过正常法律渠道解决问题的能力, 打击拖欠农民工工资的行为。

3.主宾搭配不当

例 3: 当今的世界, 各个国家、地区相互依存, 已经形成了你中有我、我中有你的格局, 是一个经济全球化的时代。

4.动补搭配不当

(二)枝叶成分搭配不当

1.修饰语与中心语搭配不当

(1) 定语和中心语搭配不当

例 4: 我们有一双聪明能干的手, 什么造不出来?

例 5: 他有充沛的理由拒绝别人的不合理要求。

(2) 状语和中心语搭配不当

例: 要掌握走私犯活动的规律, 以便稳准狠地识别和打击他们。

2.关联词语搭配不当

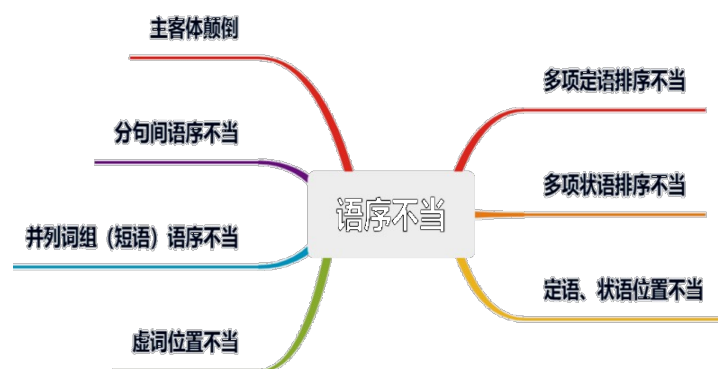
例 6: 今年亚冠联赛半决赛次回合比赛中广州恒大队以 8: 1 横扫日本柏太阳神队时, 球员们深知: 一个球的输赢, 不仅仅关系到个人的面子, 而是关系到祖国的耻辱和荣誉。

例 7: 如果能掌握各种类型的调查报告的特点, 才有助于在调查研究过程中抓住中心, 突出重点。

3.一面与两面搭配不当

例 8: 每一个学生都具有创新的潜能, 要激发这种潜能, 就要看能否培养学生自主学习的能力。

例 9: 学校能否形成良好的、有促进功能的校园文化, 学习者能否真正适应并融入它, 这对教学活动的有效开展起着重要作用。



1.多项定语排列顺序不当

多项定语的排列顺序一般是:

例 1: 那一台刚从国外进口的文学院的先进录音设备在运行过程中突然出现了故障。

例 2: 在科技发展的道路上, 科学工作者正发挥着他们每个人身上无穷的蕴藏着的科学精神。

2.多项状语排列顺序不当

多项状语的排列顺序一般是：

例 3：家长到学校政教处为了弄清楚孩子为什么在学校打架这件事同政教处主任进行了一次认真的交谈。

例 4：脸色铁青的西班牙国家队主教练博斯克默默地在与荷兰队 13 日的比赛结束前起身，走到自己的替补队员身前，轻轻地抚摸了一下每个人的脑袋，平复他们此时天蹋地陷的心情。

3.定语、状语位置不当

（1）定语误放在状语位置上

例 5：为了培养学生关心他人的美德，我们学校决定组织开展义工服务活动，三个月内要求每名同学完成 20 个小时的义工服务。

例 6：请柬的封套上古色古香地印着青铜器，上面整齐地排列着身披铠甲、手持盾牌的秦军战士。

（2）状语误放在定语位置上

例：应该发挥广大青年的充分的作用。

修饰语和中心词语序不当

例 7：玛丽安在路边的碎石堆里偶然发现了几个形状奇特的化石牙齿，兴奋异常，却始终认不出那是属于什么动物的。

4.虚词的位置不当

（1）副词的位置不当

例 8：我们如果把这本书不认真读好，就谈不上读别的书了。

（2）关联词的位置不当

例：

①不仅部分武汉人感染了病毒，少量广东人也感染了病毒。

②部分武汉人不仅感染了病毒，少量广东人也感染了病毒。

③不仅部分武汉人感染了病毒，而且有很多重症患者。

④部分武汉人不仅感染了病毒，而且有很多重症患者。

（3）介词的位置不当

例 9：著名的生理学家马甫洛夫整天忙于做动物的条件反射试验，把动物用绳子缚在试验的架子上。

5.并列词组（短语）位置不当

例 10：任何一种文明的发展都是与其他文明碰撞、融合、交流的过程，完全封闭的环境不可能带来文明的进步，只会导致文明的衰落。

例 11：互联网在中国民众的政治、经济和社会生活中扮演着日益重要的角色，成为中国公民行使表达权、监督权、知情权和参与权的重要渠道。

6.分句间内容次序颠倒

例 12：诚信教育已成为我国公民道德建设的重要内容，因为诚信不仅关系到国家的整体形象，而且体现了公民的基本道德素质。

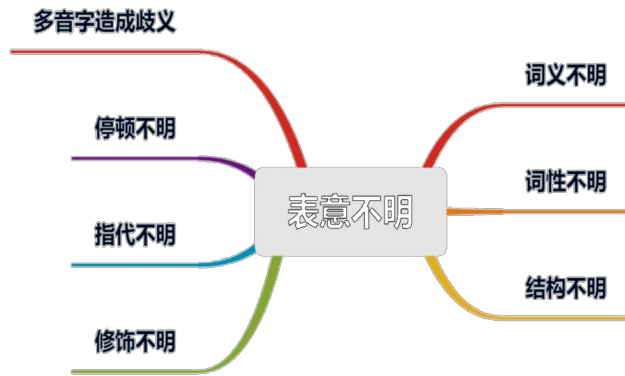
例 13：现代文明不仅带来了理性化、工业化、市场化、都市化、民主化和法制化这些美好的社会制度，而且创造了前所未有的财富。

例：浙江因水而兴，因水而美，因水而名。

7.主客体颠倒

例 14：于漪老师是中学语文教学改革的先行者，她在长期的语文教学实践中形成的独特而高超的授课艺术，为不少聆听过她讲课的师生所折服。

例 15：林超贤执导的《红海行动》对于中国观众是不陌生的。



1.词义不明造成歧义

例 1：许多欧洲国家看不上全美职业篮球赛。

2.词性不明造成歧义

例 2：这次外出比赛，我一定说服老师和你一起去，这样你就不会太紧张了，可以发挥得更好。

3.结构不明产生歧义

例 3：巴基斯坦游击队对以色列的进攻是早有准备的。

例 3：巴基斯坦游击队对以色列的进攻是早有准备的。

4.修饰不明产生歧义

例 4：多日来中国东部地区持续出现严重雾霾天气局部地区空气污染指数达 6 级，安徽和浙江的部分地区的高速公路被迫关闭，航班起降也受到了严重影响。

5.指代不明产生歧义

例 5：宣传部在全市范围内部署开展打击新闻敲诈和假新闻的专项行动，新闻敲诈和假新闻必须受到严肃查处，这是极为重要的。

6.停顿不明产生歧义

例 6：黎明，觉慧瞒着高定的其他人，告别大哥觉新、二哥觉民和《黎明周报》社的朋友们乘船前往上海。

7.多音字造成产生歧义

例 7：这个人好说话。

类型五 结构混乱

1.中途易辙

例 1：国人热议的“例外”服饰在借“第一夫人”效应“拓展市场后，国货品牌自身应向高品质方向发展，其当务之急是树立自身形象。

例 2：屈原出生在春秋战国时代，以及后来的各个历史时期，人们对屈原这一历史人物的评价都很高，都称他为爱国诗人。

2.藕断丝连

例 3：许多水果都有药用功效，如柠檬中含有柠檬酸、柠檬酚及维生素 C 等成分就具有很强的抑制血小板聚集的作用。

例 4：根据上级领导的指示精神，我们单位评出了很多先进职工成了大家的榜样。

3.句式杂糅

例 5：这些陈旧的观念不消除，将会直接阻碍我们进一步深化改革的进行。对此，我们必须有一个正确的认识。

例 6：他们本着保证质量、降低成本为原则，使用了新的工艺和新的技术。



类型六 不合逻辑

1.概念混乱

例 1: 北京赏石艺术品博览会日前开幕, 赏石是以天然石及玉石、园林奇石等为观赏对象, 领略其独特美的艺术鉴赏活动。

例 2: 张晓亮从小就喜欢读文学作品, 阅读了大量的小说、诗歌、散文和外国文学名著。

2.自相矛盾

例 3: 他在这里下了车, 我断定他大概是本地人。

例 4: 在翻开几千年的历史记录, 人们就会发现, 地震最强烈的地方往往总是在山的边缘地带。

3.否定失当

例 5: 在高考备考的过程中, 我们不能缺乏的, 一是信心不足, 二是方法不当。

例 6: 家风是一种无言的教育, 家长只有严于律己, 树立正面形象, 为孩子营造健康的家庭环境, 才能避免孩子今后不会走上违法犯罪的道路。

4.强加关系

例 7: 最近我这位朋友去了一趟南方, 结果他的思想依然如故。

例 8: 如今的手机已不再是单纯的通信工具, 因而成为人们生活中的贴身伴侣, 用来尽情表现个人品位。

5.不合事理

例 9: 早晨, 春风料峭, 张大爷徒步来到了大桥附近的公园, 欣赏杏花、桃花、牡丹、菊花等花卉。

例 10: 湖北省气象台昨日 16 时发布寒潮蓝色预警: 从昨日晚上开始, 全省将有 6 到 7 级的阵风, 降温最大幅度为 10 度。

6.数词使用不当

例 11: 这些软件如果单买共要 1000 多元, 可合在一起才 300 多元, 价钱便宜了近 3 倍。

例 12: 10 月 17 日下午, 澳大利亚南威尔州发生大面积林火, 日前林火面积已达 4 万多公顷, 大火已造成一名男子死亡, 许多房屋被毁。

真题精讲

【例 2018 年-真题单选】 5.下列各句中, 有语病的一项是 ()

A.这次机械工业成就展览分导言、起步、发展、曲折、成就、期待等六部分组成, 有极好的社会宣传效应。

B.市图书馆发布公告说, 在启用全新的透视全息图像防伪阅览证后, 之前办理的阅览证仍然可以使用。

C.这些运动员心里清楚, 本场比赛的输赢不仅关乎自己所在俱乐部的荣誉, 也将影响个人的职业前景。

D.今年暑期档电影类型多样, 题材广泛, 颇受欢迎, 一些年轻导演的作品也取得了不错的票房收入。

【例 2017 年-真题单选】

5.下列各句中，有语病的一项是()

- A.士者国之宝，人才尤其是高端人才，各地都争相延聘，呈现出越来越高的流动
- B.这一报告显示，高等职业教育就业率持续走高，毕业生对经济发展的贡献颇大
- C.改善民生是个动态过程，随着社会保障水平的提高，老百姓的要求也越来越高
- D.以智能化为核心的又一次工业革命正席卷而来，改变着人类生活的方方面面

五、常见辞格



(一) 比喻

构成比喻的条件：甲和乙必须是本质不同的事物，甲乙之间必须有相似点。

1. 比喻的种类

- (1) 明喻。例如：叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。
- (2) 暗喻。例如：更多的时候，乌云四合，层峦叠嶂都成了水墨山水。
- (3) 借喻。例如：放下包袱，开动机器。
- (4) 博喻。例如：层层的叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。

(二) 双关

- ①谐音双关。例如：道是无晴却有晴。
- ②语义双关。例如：母亲和宏儿都睡着了，我躺着，听船底潺潺的水声，知道我在走我的路。

(三) 比拟

比拟就是把物当作人来写，或把人当作物来写，或把此物当作彼物来写，其形式特点是：事物“人化”，或人“物化”，或甲物“乙物化”。

比拟的种类

(1) 拟人。

例如：女人坐在小院当中，手指上缠绞着柔滑修长的苇眉子。苇眉子又薄又细，在她怀里跳跃着。

(2) 拟物。

例如：维吾尔族姑娘插上金色的翅膀，在广阔的天地里飞翔。
这些闪电的影子，活像一条条火蛇，在大海里蜿蜒游动，一晃就消失了。
指导员讲得真来劲，嘎子竖起耳朵听。
还有一问，是“公理”，几块钱一斤？

(四) 借代

借代的种类

(1) 特征代本体。例如：大胡子凶神恶煞地吼叫着。

旌旗十万斩阎罗。

(2) 具体代抽象。例如：不拿群众一针一线。

(3) 专名代泛称。例如：我们的时代需要千千万万个雷锋。

(4) 人名代著作。例如：我们要多读点鲁迅。

何以解忧？唯有杜康。\\江州司马青衫湿。

(5) 地名代本体。例如：延安还是西安？要划清这种界限。

(五) 设问

例：

1. 白色的花含有什么色素呢？白色的花什么色素也没有。

2. 社会生产力有这样巨大的发展，劳动生产率有这样大幅度的提高，靠的是什么？最主要的是靠科学的力量、技术的力量。

3. 问渠哪得清如许，为有源头活水来。

4. 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

5. 借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

6. 问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。

(六) 对比

对比是把两个相对或相反的事物，或者一个事物的两个不同方面并举出来，进行相互比较的一种修辞方式。

例如：

(1) 有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。

(2) 有缘千里来相会，无缘对面不相逢。

(七) 衬托

衬托的种类

(1) 正衬。陪衬事物和主要事物朝着相同的方向变化。

例如：桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

(2) 反衬。陪衬事物对照主要事物朝着相反的方向变化。

例如：他的年纪小，器量可大。

(八) 通感

通感修辞格又叫“移觉”，是把不同感官的感觉沟通起来，借联想引起感觉转移，“以感觉写感觉”。

例如：

(1) 微风过处送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。（朱自清《荷塘月色》）

(2) 但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。

(九) 夸张

夸张的种类

(1) 扩大夸张。例如：飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

(2) 缩小夸张。例如：一个浑身黑色的人，站在老栓面前，眼光正像两把刀，刺得老栓缩小了一半。

五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。

(3) 超前夸张。例如：看见这样鲜绿的麦苗，就嗅出白面馍馍的香味来了。

(十) 对偶

如：落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。

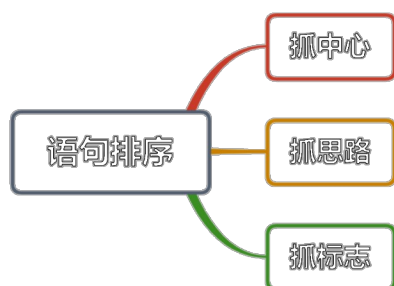
羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。

(十一) 互文

如：秦时明月汉时关，万里长征人未还。

开我东阁门，坐我西阁床。

六、语言表达



1. 抓中心

一个句群，虽然由若干句子组成，却表述一个中心。句序的安排必然围绕这一中心问题。因此抓住了句群的中心，就抓住了要害，对句序的认识就会由暗到明。

分析句子的性质和作用，是抓准中心的重要手段，一个句群中的中心，大多用一个关键句表达。这一关键句往往放在句首，也有放在句尾的。

2. 抓思路

从总体上看，句群小层次一般呈现出相并、相承、相属的关系。从局部看，句与句之间往往呈现出并列、承接、解说、对比、递进、转折、因果、总分等逻辑关系。理顺序，要尽可能多地确定出必然相连接的句子。找到“句链”。

从文体来看，记叙文的句序常常以时间、空间为顺序，议论文的句序，常常把观点放在前面，把材料句放在中间，把总结句放在后面，结构形式或总分、或并列、或对照、或层进；说明文同议论文一样，往往把事理句放在前面把材料句放在后面，因为材料是用来说明事理的，材料的内部又遵循一定的顺序。

3. 抓标志

语言标志常常表现为：

①关联词语的呼应。或并列、或转折、或条件、或假设、或递进、或因果……

②暗示性词语的使用。“换句话说”，表示等同关系，位在后；“同时”表示并列，位在后，“与此同时”“与此相反”“反过来说”，表示相反、相对关系，中间不可插入别的词语；“首先”“其次”“再次”，表示主次轻重的顺序，不可倒置；“先前”与“后来”，“过去”“现在”与“将来”，表示时间先后；

总之“综上所述”“由此看来”，表示要提出结论；“诸如此类”，表示综合；“所谓”表示有所解释；“例如”表示举例……

③关键词语的重复出现，相同的句式重复出现。

④句子之间的对应关系(内容上、形式上)，也往体现语言顺序的一致性，肯定、否定的一致性。

⑤陈述对象前后一致。议论角度一致。

⑥具有指示性的标点符号：冒号、分号、破折号等。

⑦指示代词：这，这里，这些，这时，那，那里，那些，那时，我，你，他，她，其，其中，此，彼等等。

例：在 21 世纪的今天，正确对待人和自然的关系比以往任何时候都重要。____，____，____；____，____，结果也受到了大自然的报复。

①有的国家希望做到“天人合一”

- ②人类衣食住行所需要的一切资料都取自大自然
- ③有的国家对待大自然的基本态度是“征服自然”
- ④然而，大自然的容忍是有限度的，它是会报复的
- ⑤他们把大自然看作伙伴，可惜他们的行动没能跟上
- ⑥从表面看，大自然真的被他们征服了

- A. ②③①④⑤⑥ B. ②③⑥④①⑤
C. ③①⑤②④⑥ D. ③④②①⑥⑤

例：将下列四句话填入下文的横线上，顺序最恰当的一组是（ ）

书目在我国有悠久的历史，远在西汉时期出现了正式的完整的书目。_____。

①这种私人藏书数量很多，是对官修书目和史志书目的补充。②自汉代以后，历代官修史书，都要撰写书目，反映藏书情况。③清代编著出规模宏大的书目《四库全书总目提要》和《四库全书简明录》。④宋代以后版刻书籍盛行，私人藏书也多了起来，许多藏书家把自己的藏书编成书目，流传于世。

- A. ④②③① B. ②③④①
C. ②④③① D. ②①④③

模拟运用

1. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）。

上海世博会的组织者，_____, _____, _____, _____, _____, _____. 目前已经有 170 多个国家和国际组织确认参展网上世博会。

- ①并使之成为世界第一个网上世博会
- ②让互联网把上海世博会变成“永不落幕的世博会”
- ③开创性地推出了“网上中国 2010 年上海世博会”
- ④充分利用互联网的独特优势
- ⑤在举办实体世博会的同时
- ⑥实现实体世博会和网上世博会的有机联动

- A. ④⑤⑥③②① B. ④②⑤⑥①③ C. ⑤④③①②⑥ D. ⑤③④⑥②①

2. 下列句子排序，最恰当的一项是（ ）

- ①春天里清水河两岸的丘陵、凹塘、坝子里，油菜花盛开的样子十分漂亮
- ②此前还是清乎乎的一片，第二天清晨，便见一片金黄色的露水，闪耀在阳光下。
- ③它们几乎是一个晚间一齐盛开的，事前毫无征兆
- ④天地间呈现出无限高贵的色泽，叫人想到幸福，想到盛世太平。
- ⑤先是凹塘，进而是坝子，丘陵，不是小写意，而是泼墨，是太阳研制的金粉调着露水涂抹到大地上。

- A. ①④③②⑤ B. ①③②⑤④ C. ③①②④⑤ D. ④②①⑤③

3. 依次填入下面这段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

你怎样对待生活，生活就怎样对你_____。_____。_____, _____。_____, 只不过你我未处局中，不知其中滋味而已。

- ①迎难而退、明哲保身固然是一种智慧与生活态度
- ②人生在世，总会遇到这样或者那样的困难与挫折
- ③知难而进、努力向前更是一种执着和人生哲学
- ④很多人从表面看来你可能很羡慕他，但人人都有自己的苦恼
- ⑤美学大师蒋勤在《蒋勤劝美》中曾写道：“人生五味，酸甜苦辣咸都要经历才够完美。”
- ⑥某种程度上说，人活着就是一种态度

- A. ⑤②①③⑥④ B. ②①⑥③⑤④

C. ⑥②①③⑤④

D. ①③⑤⑥④②

真题精讲

【2018年】6.填入下面横线处的语句，与上下文衔接最恰当的一组是（ ）

华夏大地上的古村落民居，作为乡土建筑的精华，具有很高的文物价值，____，____，____。
____，____，承载着丰富的历史文化信息，反映了中国人的价值观念和生活方式。

①却辉映着辉煌的历程

②鲜明地折射出中国悠久的历史

③生动地展现了丰富多样的民族文化

④它们看似陈旧

⑤是了解中国文化和历史的一个重要窗口

A ④①③②⑤

B ②⑤①④③

C ③④①②⑤

D ③②⑤④①

【2017年】6.依次填入下面横线处的语句，顺序最恰当的一项是（ ）

山里的樱花，远远望去，____，有娇羞地____，也有____，更多的则是____，独自盛开，
和周围的青山、树木、杂草，以及那些不知名的小花____。

①掩映在树林里的

②大片大片怒放的

③开得格外灿烂

④三三两两地散落着

⑤相映成趣

A ①③②⑤④

B ②①③⑤④

C ③①②④⑤

D ③②④①⑤