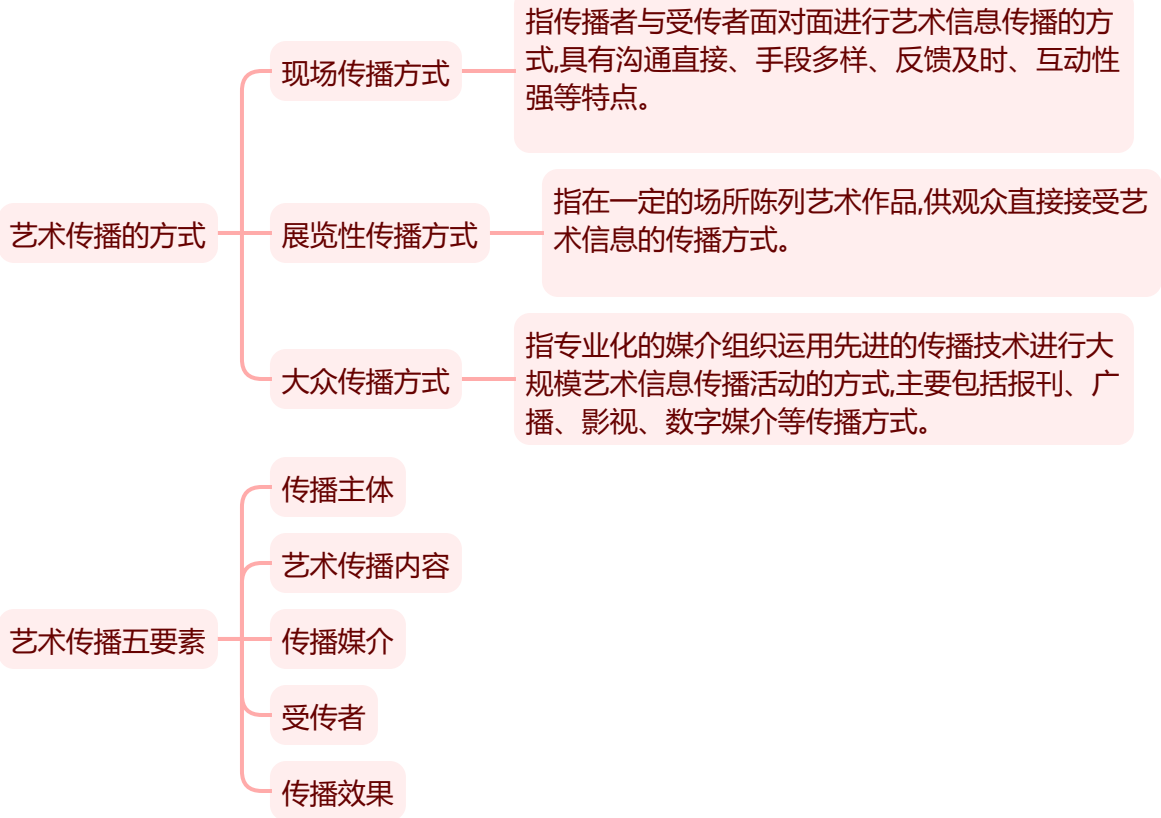
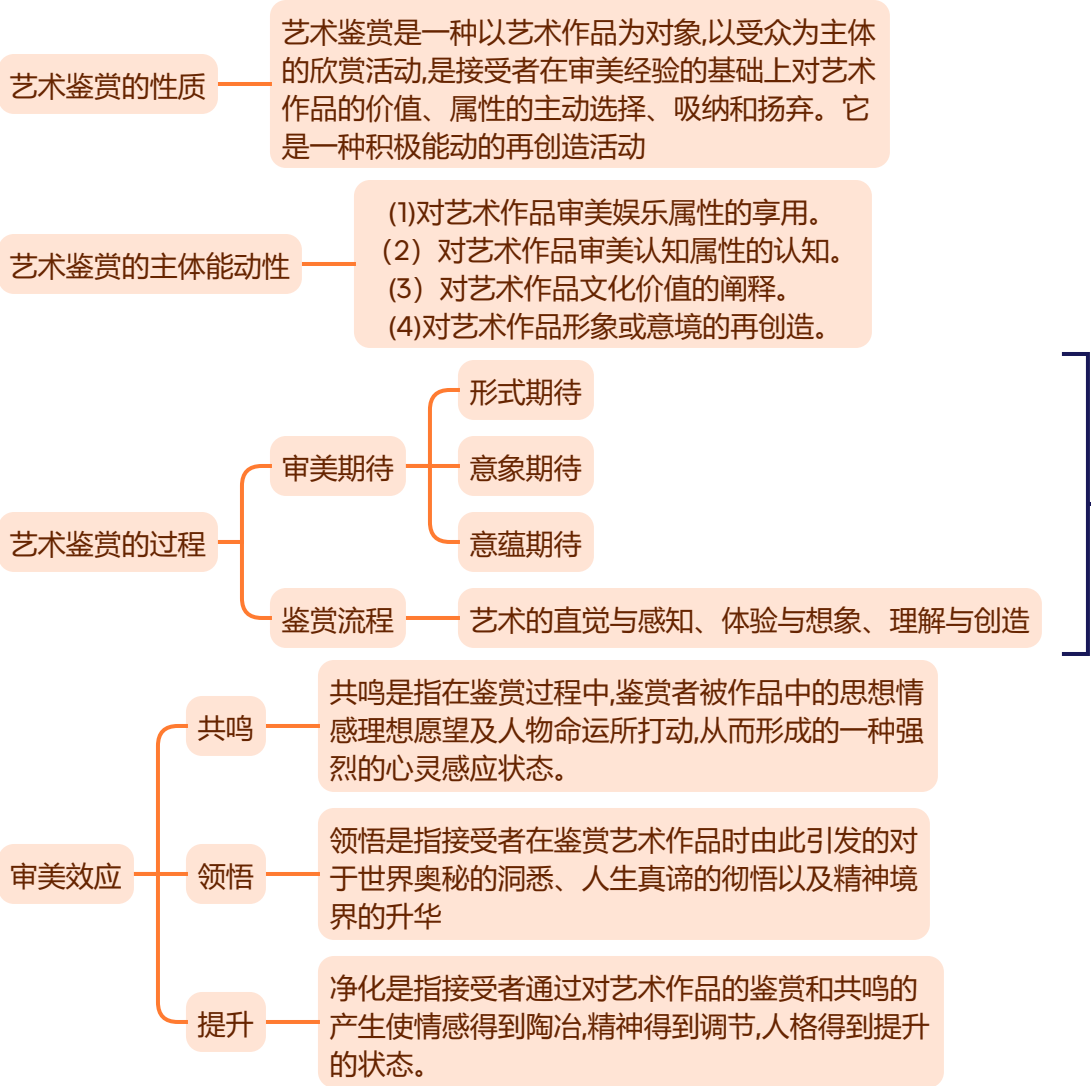


第六章-艺术接受

一、艺术传播



二、艺术鉴赏



艺术修养与鉴赏力的培养与提高,主要有几个途径:

- 第一, 大量鉴赏优秀作品。
- 第二, 熟悉和掌握艺术的基本知识和规律。
- 第三, 不断积累社会、历史、哲学等方面的文化科学知识。
- 第四, 在生活经验与生活阅历中积累审美体验。

三、艺术批评

